

KUNSTMUSEUM SOLOTHURN

Wollen Sie die Zukunft des Kunstmuseums Solothurn mitgestalten?

Das Kunstmuseum Solothurn beheimatet eine bedeutende Sammlung und bietet ein vielseitiges Ausstellungsprogramm. Ein Schwerpunkt der Sammlung liegt auf der Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts. Nebst einzigartigen Werken von Ferdinand Hodler und Cuno Amiet gehört auch das Schaffen von Meret Oppenheim, Eva Aeppli oder Aloïse zu den Highlights. Wechselnde Sonderausstellungen schlagen Brücken zum zeitgenössischen Kunstschaffen und zu aktuellen Themen. Freier Eintritt und ein vielseitiges Programm von Veranstaltungen und Vermittlung ermöglichen die Teilhabe für alle.

Zur Ergänzung unseres Teams suchen wir per 1. August 2025 oder nach Vereinbarung eine/n

Restaurator/in

Pensum 40%

(Jahresarbeitszeit)

In dieser zentralen, vielfältigen und verantwortungsvollen Funktion helfen Sie mit die Sammlungsbestände des Kunstmuseums Solothurn zu bewahren und zu vermitteln.

Aufgaben

In Absprache mit der Museumsleitung liegen die Schwerpunkte Ihrer Tätigkeit in der konservatorischen und restauratorischen Betreuung unserer hochkarätigen Sammlung. Dazu gehören:

- Regelmässige Kontrollgänge in den Ausstellungssälen und im Kulturgüterschutzraum
- Eigene Umsetzung restauratorischer Massnahmen und Koordination externer Restaurator/innen verschiedener Fachrichtungen nach Bedarf
- Einholen von Offerten, Vergabe von Aufträgen im Rahmen des Budgets und Controlling
- Beratung der Museumsleitung im Bereich Leihwesen
- Koordination/Organisation/Handling der Leihgaben in Zusammenarbeit mit der Registrarin
- Restauratorische Vorbereitung von Sammlungsausstellungen
- Restauratorische Begleitung beim Auf- und Abbau von Sonderausstellungen
- Gelegentlicher Kurierdienst im In- und Ausland
- Vernetzung mit nationalen und internationalen Institutionen und Kolleg/innen
- Fachspezifisches Führen der Museumsdatenbank (Museum Plus)
- Anleitung und Begleitung von Praktikant/innen

Erwartungen

Voraussetzung für die Bewerbung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium in Konservierung und Restaurierung (oder gleichwertige Ausbildung), mit Schwerpunkt Gemälderestaurierung sowie Know-how und Interesse im Bereich der Moderne bis hin zu Werken der Gegenwartskunst. Sie haben praktische Erfahrung in der musealen Arbeit, der konservatorischen und restauratorischen Sammlungsbetreuung sowie mit Objektdatenbanken und den gängigen Office-Anwendungen. Sprachkenntnisse in Englisch und Französisch sind erwünscht. Wenn eine kreative, flexible und eigenverantwortliche Arbeitsweise sowie überdurchschnittliche Einsatzbereitschaft zu Ihren Stärken gehören, so sind Sie die Mitarbeiterin oder der Mitarbeiter, die/den wir für unser Team suchen. Nebst Ihrem persönlichen Engagement runden Selbständigkeit, Belastbarkeit und Teamfähigkeit Ihr Profil ab.

Wir bieten

Eine attraktive und verantwortungsvolle Aufgabe mit Gestaltungsspielraum in einem lebendigen Museum mit einer herausragenden Sammlung. Sie arbeiten eigenverantwortlich und eng mit einem kleinen, engagierten Team zusammen, das sich auf sie freut.

Verfahren

Fühlen Sie sich angesprochen? Dann überzeugen Sie uns bis zum 26. Juni 2025 mit Ihrer aussagekräftigen Online-Bewerbung inklusive Foto, Lebenslauf und Zeugnissen via folgendem [Link](#).

Weiteres

Für weitere Auskünfte steht Ihnen Frau Katrin Steffen, Leiterin Kunstmuseum Solothurn, gerne zur Verfügung: katrin.steffen@solothurn.ch, Tel. *032 626 93 80. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Besuchen Sie uns auf unserer Homepage:

[Kunstmuseum Solothurn](#)