

Teilnahmeberechtigt sind:

- Einwohnerinnen und Einwohner des Kantons Solothurn sowie im Kanton Solothurn Heimatberechtigte,
- Mitglieder der Kunstvereine Solothurn und Olten, der Kunstgesellschaft Grenchen sowie der Visarte Solothurn,
- Vom Kanton Solothurn mit einem Förder-, Auszeichnungs- oder Kunstpreis ausgezeichnete Künstlerinnen und Künstler.

Eingabe

Es können maximal 4 Werke und/oder Werkgruppen/Serien – entstanden 2021/2022 – eingegeben werden. Die Werkgruppe gilt als eine Arbeit, wenn ein einziger Preis angegeben ist. Sind einzelne Werke einer Gruppe mit separaten Preisen versehen, handelt es sich um eine Serie. Die Jury kann einzelne Werke einer Werkgruppe oder Serie auswählen.

Die Bewerbung für die Teilnahme umfasst zwingend das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular (2 Seiten), erhältlich auf der Website des Kunstvereins (www.kunstverein-so.ch) oder im Kunstmuseum Solothurn und im Kunstmuseum Olten.

Dossier im Format A4

Es ist nur eine Eingabe erlaubt, entweder als Einzelkünstler*in oder als Duo/Gruppe. Es müssen zwingend folgende Unterlagen vorhanden sein: Anmeldeformular, Dokumentation der eingegebenen Werke mit Abbildungen, Biografie (CV), kleinere Dokumentation über das Werkschaffen der letzten Jahre.

Bitte keine Originale, Kataloge, Publikationen, DVDs, CDs oder Dias mitgeben.

Film-, Video- und Animationsdateien

Wir benötigen die unkomprimierte Originaldatei. Einsendung entweder auf einem USB-Stick oder als Download – der entsprechende Link mit dem eventuellen Passwort muss vorhanden sein. Das Streaming von Videos ist nicht möglich.

Bevorzugte Formate:

1: Quicktime mit Dateiendung .mov, Auflösung 1920 px × 1080 px, 25B/s Progressiv, PAL

2: Video mit Dateiendung mp4, Auflösung 1920 px × 1080 px, 25B/s Progressiv, PAL

Unvollständige Eingaben sowie nicht abspielbare Dateien werden bei der Jurierung nicht berücksichtigt.

Dossier und Anmeldeformular bis spätestens Samstag, 3. September 2022 (Poststempel) senden an:

Kunstmuseum Solothurn, Kennwort «Kt. Jahresausstellung», Werkhofstrasse 30, 4500 Solothurn

Die Dossiers werden nicht retourniert, bzw. nur unter der Bedingung, wenn ein ausreichend frankiertes und beschriftetes Couvert vorhanden ist.

Ausschluss

Anmeldungen, die die aufgeführten Teilnahmebedingungen nicht erfüllen, werden nicht berücksichtigt.

Eingabe der ausgewählten Werke, Transport und Versicherung

- Eingabe: Samstag, 5. November 2022 von 11 bis 16 Uhr im Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30, Nordseite des Hauses beim überdachten Lieferanteneingang.
- Transport und Transportkosten gehen zu Lasten der Kunstschaffenden. Ebenso die Versicherung der Werke.
- Der Veranstalter und das Kunstmuseum Solothurn übernehmen keine Haftung. Die Werke sind während des Transports und während der Ausstellung nicht versichert, weder vom Veranstalter noch vom Kunstmuseum Solothurn.
- Die Künstlerinnen und Künstler sind sich der Risiken, denen besonders empfindliche Werke ausgesetzt sind, bewusst und tragen diese vollumfänglich.
- Die Werke müssen so vorbereitet sein, dass sie ohne weitere Vorkehrungen ausgestellt werden können.
- Es werden keine Rahmungen oder Gerätekosten übernommen. Vorhandene Geräte können genutzt werden.
- Werden Werke nach dem Ende der Ausstellung ohne Absprache mit dem Kunstmuseum Solothurn nicht abgeholt, gehen die anfallenden Lagerkosten zu Lasten der Künstlerin/des Künstlers (Fr. 10.-/Tag, Fr. 300.-/Monat).

Jury

- Jurypräsidentin: Eva-Maria Knüsel, Kunstvermittlerin, wissenschaftliche Mitarbeiterin Kunsthaus Langenthal
- Judith Albert, Künstlerin
- Katrin Steffen, Direktorin Kunstmuseum Solothurn
- Matthieu Haudenschild, Architekt, Vorstandsmitglied Kunstverein Solothurn

Die Jury entscheidet endgültig, welche Werke in die Ausstellung aufgenommen werden. Der Juryentscheid ist nicht anfechtbar und wird nicht begründet. Nach der Jurierung werden die Teilnehmenden schriftlich informiert.

Der Veranstalter behält sich vor, in der Ausstellung auf einzelne Werke zu verzichten.

Ausstellungspreis der Stadt Solothurn

Die Jury bestimmt die Preisträgerin. Der Preis von 5000 Franken wird an der Vernissage übergeben.

Provision

25 % des Verkaufspreises gehen an den Veranstalter, 2 % an den «Unterstützungsfonds für schweizerische bildende Künstler*innen».

Wichtige Termine im Überblick

<u>Eingabeschluss</u>	Bis 3. September 2022 (Poststempel)
<u>Anmeldung</u>	Anmeldeformular mit Dossier senden an: Kunstmuseum Solothurn Kennwort «Kt. Jahresausstellung» Werkhofstrasse 30 4500 Solothurn
<u>Jurierung</u>	15./16. September 2022
<u>Versand Jury-Entscheid</u>	1. Oktober 2022
<u>Lieferung der Werke</u>	Samstag, 5. November 2022 von 11 bis 16 Uhr Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30 Nordseite des Hauses beim überdachten Lieferanteneingang
<u>Eröffnung</u>	Samstag, 19. November 2022
<u>Dauer der Ausstellung</u>	20. November 2022 bis 1. Januar 2023
<u>Rücknahme der Werke</u>	Montag, 2. Januar 2023, 9 bis 17 Uhr Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30 Nordseite des Hauses beim überdachten Lieferanteneingang